|  |
| --- |
| *Оригинальность* составляет непременный структурный элемент одаренности. Она выражает степень непохожести, нестандартности, неожиданности предлагаемого решения среди других "стандартных" решений. Общая одаренность выражается в более "быстром" обнаружении решения. Одаренные дети* как правило, более активны и всегда чем-либо заняты. Занимают себя делами, которые иногда не относятся к уроку;
* настойчиво преследуют поставленные перед ними цели. Хотят знать все более подробно и требуют дополнительную информацию;
* благодаря многочисленным умениям  способны лучше других заниматься самостоятельной деятельностью;
* умеют быстро выделить наиболее значимые сведения, самостоятельно найти новые источники информации;
* иногда ставят перед собой задачи, выполнение которых требуют много времени.

Выявление одаренных детей связано также с проблемой  выделения различных видов одаренности, которые характеризуются определенными признаками. Описание признаков  видов одаренности приводит А.И.Доровской в книге "Дидактические основы развития одаренности учащихся" (см. приложение 6) .*К  методам выявления одаренных детей* относятся:**-** наблюдение;**-** общение с родителями;-  работа психолога: тестирование, анкетирование, беседа;-  олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.Выявление детей, имеющих специальные способности (музыкальные, изобразительные, физические и т. п.), проводится на основании опросов родителей,  учителей, анализа продуктов деятельности во внеурочное время. При этом должен быть соблюден *комплекс мероприятий*:* своевременное применение различных видов тестирования;
* оценки способностей по успеваемости;
* участие во внеклассных мероприятиях (анализ продуктов деятельности);
* заключение психолога;
* заключение экспертов в определенной деятельности;
* участие в олимпиадах, конкурсах, выставках (анализ продуктов деятельности);
* самонаблюдение, самоанализ, самооценка (через анкеты, третьих лиц);
* наблюдение родителей и представителей науки.Для развития    дивергентного мышления (мышление, связанное с творчеством,  анализирующее различные аспекты, которые имеют отношение к данной проблеме)   одаренных детей  надо активно вовлекать  в групповые занятия музыкой, ритмикой, сценическим искусством. Функционирование в школе кружков, психологических клубов, игр типа "Что, где, когда?", направление в центры внешкольной работы  дает возможность талантливому ребенку продуцировать разнообразные и необычные  идеи, развивать специальные способности и ощущать при этом свою успешность.
 |